marie claire Maison

diffusione:14427
tiratura:44133

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Maison

DÉCOR

FORME, TEXTURE, COLORI. LE TENDENZE
CHE RENDONO PIÙ AFFASCINANTE E PREZIOSA LA NOSTRA CASA

COLOR BLOCK ENERGY

PALETTE MONOCROMATICHE CON DIVAGAZIONI TON SUR TON. L'ARREDO SVELA IL SUO LATO PIÙ LUDICO

di PATRIZIA PICCININI

Dal giallo dei limoni al verde iconico delle palme, **Farrow & Ball** presenta The California Collection: linea otto tonalità di **Kelly Wearstler** (in foto).

Foto Joyce Park

marie claire Maison

diffusione:14427
tiratura:44133

Squares, la wallpaper della coll. Le Corbusier, **Arte**, e il tappeto Blue Marine, design di Eileen Gray, **ClassiCon**, fanno da sfondo alla madia Cleo, di Studio Gherardi per **Novamobili**, e alla sospensione Flowerpot di Verner Panton, **&Tradition**. Tavolino Zitella, creato da Parisotto + Formenton per **Cimento**, e Resting Cat, firmato **Vitra**.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

marie claire Maison

diffusione:14427
tiratura:44133

Fanno da sfondo il velluto Arona Lemon, di **Designers Guild**, e il tappeto Door 1, di Gary Hume per **Christopher Farr**. In primo piano, poltrona dallo schienale alto Ghisolfa, di Raffaella Mangiarotti, **IOC**, e pouf Buddy, **Pedrali**, con Rinoceronte, di **Daniele Nannini**. Luce Bahia, di Lucidi Pevere, **Foscarini**.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

marie claire Maison

diffusione:14427
tiratura:44133

Come fondo, il velluto Arona Saffron creato da **Designers Guild** e il tappeto Homage to the Square, di Josef Albers, **Christopher Farr**. Al centro, firmata Kazuhide Takahama, credenza Bramante 88, **Cassina**, con scultura Red Panther, di **Daniele Nannini**. Sgabello modello Cesar, **Minotti**; luce Orbe, di Patrick Naggar per **Veronese**.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

marie claire Maison

diffusione:14427
tiratura:44133

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dal velluto Arona, di **Designers Guild**, e dal carpet En Vogue, **Christian Fischbacher**, emergono le forme del coffee table Menhir, di Giotto Stoppino e Lodovico Acerbis per **Acerbis**, con L'Oiseau, di Ronan & Erwan Bouroullec per **Vitra**. Libreria Random 2C, Neuland per **MDF Italia**, e luce Paolina, di Ignazio Gardella, **Tato**.