

Tenda Velvetforty in velluto ignifugo, Rubelli. **Tavolino Alwa Three** in vetro, design Sebastian Herkner per Pulpo. **Divano Grande** Soffice con rivestimento sfoderabile e schienali che si inclinano a piacere, design Francesco Binfaré per Edra. **Cuscino Painted Pink Cushion #3** in cotone dipinto a mano, Giovanna Palimodde per Le Botteghe su Gologone. **Puf** con finitura effetto velvet, Draga & Aurel. **Mobiletti** MDF x Metal in legno e Mdf, Vicara. **Lampada da tavolo Atmosfera Fringe** in metacrilato e Cristalflex con frange, design Lorenza Bozzoli per Slamp. **Quinte** in lino Illusion, Casamance. Sul fondo, **carta da parati Pop Chinoiserie** in seta dipinta a mano, PictaLab. A pavimento, pedana dipinta con **pittura** Sikkens; **moquette** in poliammide Diana di Besana Carpet Lab, disegno personalizzato Studio Salaris



INTERIORS

Sguardo a Oriente

Imbottiti avvolgenti e arredi dalle linee architettoniche dialogano con parati-paesaggio ispirati al Far East. Immerso in un'atmosfera onirica, il design made in Italy incontra il fascino esotico di giungle pastello e tramonti neoromantici

STYLING — ALESSANDRA SALARIS
FOTO — BEPPE BRANCATO



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



INTERIORS



Panca alcova della serie Twelve A.M. in legno di eucalipto, tessuto e cuoio testa di moro, design Neri&Hu per Molteni&C. A terra, **vaso** in ceramica di Atelier Vierkant. Sul **tavolino** Augures in acciaio verniciato arancio, di L'Auc, **vaso** Fragment in marmo, design Jang Hea Kyoung per Fict Studio. **Sospensione** Gople Mini in vetro lavorato a mano, design Big per Artemide. **Quinte** in tessuto di lino Illusion di Casamance. Sul **piano** laccato con la pittura decorativa Sikkens, **doppio lavabo** d'appoggio Green Lux finitura satinata, Ceramica Catalano; **miscelatori** Lamé cromati, design Matteo Thun & Antonio Rodriguez per Fantini. **Poltrona** Lawson Lounge con base in metallo cromato, rivestimento in tessuto, design Rodolfo Dordoni per Minotti. **Carta da parati** Pop Chinoiserie in seta dipinta a mano, PictaLab. **Moquette** in poliammide Dafne, Besana Carpet Lab, disegno personalizzato Studio Salaris

INTERIORS

Cilindro rivestito con **pittura** gialla Sikkens. **Set sushi** Okura in ceramica; **vaso** Olè in vetro di Murano verde; **consolle** Orizzonte in metallo, legno e pelle con **caffettiera** Obelisc in metallo dorato e resina, e **lampada** da tavolo Noriko con paralume in pelle. Tutto Armani/Casa,

come il **tavolino** Galassia in pelle grigia, il **cuscino** Octavia e la **poltroncina** Jylia in legno finitura lacca rossa con seduta rivestita in tessuto Nagano. La **carta da parati** ispirata alle ninfee è dipinta a mano, Fabscarte. **Moquette** in poliammide azzurro e giallo Dafne, Besana Carpet Lab



INTERIORS



Poltroncina Flexa con struttura in rovere termotrattato e rivestimento in pelle trapuntata, design Giuseppe Bavuso, Alivar. **Vaso** artigianale Cromatica, Barbera/Madelli e **lampada** di Lucie Kaas. **Sospensione** Cirque Chandelier in ottone e vetro, Giopato & Coombes. **Letto**

lko con struttura in metallo finitura beige lucido e puntali oro, testiera in cuoio color sabbia, design Rodolfo Dordoni, e **biancheria coordinata** Raso, tutto Flou. **Guanciali** Perla 30% in piuma e piumino, **plaid** Soft in piumino d'oca, tutto Cinelli. **Cuscino** Bunad, Fram Oslo.

Puf Milos rivestito in tessuto con profilo a rilievo, design Marc Sadler per Désirée. **Quinta** in tessuto Noon, design Patricia Urquiola, Kvadrat. **Carta da parati** Madama Butterfly di Glamora. **Moquette** Grace di Besana Carpet Lab, disegno personalizzato Studio Salaris

INTERIORS

Tenda operata Duke in poliestere ignifugo, Rubelli. **Piantana** Lederam F2, composta da aste satinata e dischi in alluminio, design Enzo Catellani, Catellani & Smith. **Divano** destrutturato Free con cuscini a posizionamento libero e rivestimento in velluto, Twils Lounge. **Cuscino** in lino a righe HK Living. **Sgabello** Torre

Sfumato in polipropilene, design Alban Le Henry per Colos. **Puf** Onda in velluto viola, Poliform. **Ciotola** Anemone in ceramica, Paola Paronetto. **Carta da parati** Poliedric di Glamora. Pedana dipinta con **pitture** Sikkens. A pavimento, **moquette** Grace in poliammide, Besana Carpet Lab, disegno personalizzato Studio Salaris



INTERIORS



Poltroncina Guest in tessuto Tebe, design Rodolfo Dordoni per Poliform. **Sedia** gialla vintage da L'Arabesque. **Poltroncina** Babi totalmente in tessuto Cassiopea terracotta, design Gordon Guillaumier per Lema. **Tavolo** Giudecca di Parisotto + Formenton per Cimento,

vaso Untitled in gres, Officine Saffi; **vaso alto** Soft Amphora in vetro riciclato di Charles-Antoine Chappuis e **Pallina** in ceramica, design Sonia Pedrazzini per Le Morandine. **Puf** Buddy in tessuto azzurro, design Busetti Garuti Redaelli per Pedrali. **Carta da parati**

Arpège di Glamora. **Quinta** in tessuto di lino Illusion di Casamance. Pedana dipinta con **pittura** Sikkens. Pavimento rivestito con la **moquette** in poliammide Dafne di Besana Carpet Lab. *Ha collaborato Federica Pasquale*